

**Załącznik nr 1**

**Regulamin konkurs ofert „Dołącz do zespołu! Gramy kulturalnie!”  
na prowadzenie zajęć artystycznych, kulturalnych, edukacyjnych i ruchowych  
w sezonie 2024/2025 w budynku przy ul. Daszyńskiego 5 w Radomiu.**

**I. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Do konkursu mogą przystąpić osoby prawne, organizacje pozarządowe oraz osoby fizyczne (w tym prowadzące działalność gospodarczą), mające udokumentowane wykształcenie lub doświadczenie związane z działaniem w zakresie szeroko rozumianej kultury lub wychowania poprzez kulturę.
2. Kandydaci zgłaszający się do konkursu są proszeni o przesłanie drogą elektroniczną na adres: [daszynskiego5@amfiteatr.radom.pl](mailto:daszynskiego5@amfiteatr.radom.pl) kompletu dokumentów składającego się z:
  - Wypełnionego formularza oferty stanowiący Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu
  - CV instruktora/-ów
  - Oświadczenie RODO
  - Oświadczenie o niekaralności
3. W przypadku ofert niekompletnych organizator wezwie oferenta do dostarczenia i uzupełnienia dokumentów w wyznaczonym terminie. Jeśli Oferent nie dopełni tego obowiązku będą one z powodów formalnych odrzucane na etapie rozpatrywania.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do kontynuacji współpracy z oferentami, z którymi współpracował w poprzednich sezonach, a których wyłonił w podobnym konkursie. W związku z czym nie wymaga od nich ponownego składania kompletu dokumentów a jedynie uaktualnienia oferty.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo opublikowania imienia i nazwiska lub nazwy firmy/organizacji pozarządowej oraz informacji o zwycięzcy konkursu oraz umieszczania ich w drukowanych materiałach promocyjnych i informacyjnych oraz rozpowszechnianych w mediach i Internecie.

**II. PRZEDMIOT KONKURSU**

1. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie najciekawszych ofert na prowadzenie zajęć artystycznych, kulturalnych, edukacyjnych i ruchowych w MOK „Amfiteatr” w sezonie 2024/2025 zarówno w formule stacjonarnej, jak i zdalnej (on-line).
2. Działania muszą być planowane na okres nie krótszy niż 3 miesiące, ale nie dłuższy niż 10 miesięcy (z wyłączeniem okresu wynikających z kalendarza jak np. ferie zimowe, przerwy świąteczne).

**III. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT:**

1. Oferty wraz z pełną dokumentacją należy przesać mailem (w temacie wiadomości prosimy wpisać: „Dołącz do zespołu! Gramy kulturalnie”) na adres: [daszynskiego5@amfiteatr.radom.pl](mailto:daszynskiego5@amfiteatr.radom.pl)
2. W razie pytań lub wątpliwości zachęcamy do kontaktu telefonicznego z kierownikiem działu edukacji kulturalnej pod nr tel: 535 930 910.
3. Termin składania dokumentów: do 29 maja 2024 r. do godz. 23.59.

#### IV. UWAGI DOTYCZĄCE SKŁADANIA OFERT

1. Pracując nad projektem oferty Wnioskodawcy powinni zwracać szczególną uwagę na:
  - rzetelne i realne oszacowanie kosztów brutto zarówno swojej pracy, jak i niezbędnych materiałów
  - sposób promocji zadania, który umożliwi dotarcie do osób zainteresowanych uczestnictwem w jego realizacji,
  - elastyczność czasową i merytoryczną, co do sposobu realizacji oferty, aby w przypadku wystąpienia problemów w trakcie trwania sezonu wyjść z sytuacji możliwie bez uszczerbku dla uczestników,
  - dostosowanie oferty do realnych warunków lokalowo — sprzętowych będących w zasobach MOK „Amfiteatr” (możliwa jest wizja lokalna po telefonicznym lub mailowym umówieniu się na konkretny termin)
  - oferta powinna zawierać jakiś efekt finalny (w przypadku zajęć teatralnych — spektakl, tanecznych - pokaz, w przypadku innych zajęć dowolną formułą w tym np. realizację wideo)
  - zajęcia dedykowane małoletnim zgodnie z ustawą .... mogą prowadzić jedynie osoby spełniające kryteria, które zapoznają się i będą stosować procedury ochrony małoletnich wprowadzone w instytucji

#### V. TRYB I KRYTERIA WYBORU OFERT

1. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić kilka ofert.
2. Każdy uczestnik konkursu powinien przedstawić kompletny plan realizacji zadania, wypełniając wszystkie pola Oferty do Konkursu, stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu Konkursu.
3. Dokonując wyboru oferty, komisja konkursowa będzie brać pod uwagę w szczególności:
  - posiadanie doświadczenia w prowadzeniu zajęć,
  - innowacyjność proponowanych zajęć,
  - wartość merytoryczną oferty,
  - ocenę przedstawionej we wniosku kalkulacji kosztów zajęć,
  - ocenę przewidywanych efektów realizowanego zadania,
  - kwalifikacje realizatora/-ów.
4. Poszukujemy instruktorów do prowadzenia zajęć:
  - tanecznych/ruchowych
  - plastycznych/manualnych/rękodzielniczych
  - muzycznych/dźwiękowych
  - teatralnych/literackich

- multimedialnych
- edukacyjnych/proekologicznych
- kulturoznawczych/etnograficznych
- interdyscyplinarnych
- Inne: zajęcia kulturalne, które mogą odbywać w dostępnych pracowniach lub w formule zdalnej (online)

## VI. ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty przez komisję powołaną przez Dyrektora MOK „Amfiteatr” w składzie trzyosobowym na niejawnym posiedzeniu.
2. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 30 czerwca 2024 r.
3. Powiadomienie o wynikach postępowania konkursowego następuje poprzez przesłanie pisemnej informacji na wskazany w ofercie adres mailowy lub poprzez kontakt telefoniczny. Organizator zastrzega sobie prawo do skontaktowania się tylko z wybranymi przez komisję osobami i podmiotami. Pozostałym osobom Organizator dziękuje za zainteresowanie konkursem.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do negocjacji warunków wybranych ofert.
5. Organizator zastrzega sobie prawo nie wybrania żadnej z przedstawionych ofert.

## VII. REALIZACJA OFERTY

1. Po pozytywnej ocenie Komisji i zakwalifikowaniu się ofert przyjętych do realizacji z Kandydatem zostanie podpisana stosowna umowa na podstawie, której Wnioskodawca będzie otrzymywał wynagrodzenie.
2. MOK „Amfiteatr” zastrzega sobie prawo do negocjowania wysokości środków przeznaczonych na projekt/zajęcia (w trakcie jego trwania), wstrzymanie lub całkowite zaprzestanie realizacji zadania z przyczyn obiektywnych.
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z harmonogramem w dniach i godzinach ustalonych pomiędzy MOK „Amfiteatr” a Wnioskodawcami.
4. Zajęcia odbywać się będą w salach zajęć przydzielonych przez MOK „Amfiteatr”.
5. W trakcie realizacji oferty Wnioskodawca zobowiązuje się do działań wspierających działania MOK „Amfiteatr” w zakresie promocji, informacji i działań profrekwencyjnych.
6. MOK „Amfiteatr” i Wnioskodawca będą współpracowali ze sobą w kwestii wyposażenia sal i potrzeb materiałowych uczestników i prowadzącego.

## VIII. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, iż:

1. administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury „Amfiteatr”, ul. Parkowa 1, 26-600 Radom
2. kontakt z Inspektorem Ochrony Danych —Bartłomiej Kida, e-mail: [bodo.radom@gmail.com](mailto:bodo.radom@gmail.com)

3. dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia konkursu ofert dla osoby odpowiedzialnej za prowadzenie zajęć artystycznych, kulturalnych, edukacyjnych i ruchowych w MOK „Amfiteatr” w sezonie 2024/2025 zarówno w formule stacjonarnej, jak i zdalnej (on-line) oraz nawiązania współpracy w w/w zakresie - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a i b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r oraz zgodnie z Ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej
4. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa
5. Pani/Pana dane osobowe przechowywane do czasu rozstrzygnięcia wyników konkursu, a w przypadku nawiązania współpracy z Administratorem zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa
6. posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania a także prawo do cofnięcia zgody
7. ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa
8. podanie danych osobowych jest obligatoryjne, w celu przeprowadzenia konkursu ofert i podpisania umowy, w pozostałym zakresie dobrowolne
9. Pani/Pana dane osobowe nie są przetwarzane w sposób zautomatyzowany.
10. Pani/Pana dane osobowe nie są przekazywane do państw trzecich

#### IX. INFORMACJE KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.
2. Wszystkie kwestie, których nie obejmuje niniejszy regulamin, ustala Dyrektor MOK „Amfiteatr”.

DYREKTOR  
Miejskiego Ośrodka Kultury  
„AMFITEATR”  
*Waldemar Dolecki*