

OFERTA KONKURSOWA
„Dołącz do zespołu! Gramy kulturalnie!”

**Prowadzenie zajęć artystycznych, kulturalnych,
edukacyjnych i ruchowych
w Miejskim Ośrodku Kultury „Amfiteatr”**

I. Informacje o Oferencie:

Nazwa Wnioskodawcy <i>(imię i nazwisko osoby fizycznej/nazwa firmy lub organizacji)</i>	
Adres firmy/organizacji pozarządowej <i>(dotyczy tylko osób prawnych, organizacji pozarządowych)</i>	
Kontakt do Wnioskodawcy <i>(telefon, adres e-mail)</i>	
Prowadzenie zajęć bezpośrednie/pośrednie <i>(imię i nazwisko prowadzącego/cych)</i>	
Biogram instruktora zajęć <i>(max. do 10 zdań – 12 zdań wykorzystanych do publikacji na stronie internetowej)</i>	

II. Opis realizacji:

Opis zajęć	
Opis: <i>Prosimy o wskazanie oraz opisanie zakresu tematycznego i formy zajęć (zespół, zajęcia indywidualne) oraz sposobu prowadzenia zajęć.</i>	
Rodzaj zajęć oraz przewidywana liczba godzin w tygodniu/miesiącu: <i>(np. warsztaty raz w miesiącu, 4 godziny lub zajęcia grupowe 2 razy w tygodniu 1 godzina)</i>	
Czy zajęcia można prowadzić online?	TAK / NIE (niepotrzebne skreślić)
Prosimy zaproponować ewentualną formę zajęć w przypadku dopuszczenia formuły online.	
Miejsce prowadzenia zajęć: <i>(Prosimy o wskazanie przestrzeni preferowanej do prowadzenia zajęć lub przybliżenie wytycznych co do przestrzeni np. metraż, obecność drążków itp.)</i>	
Niezbędne materiały: <i>(Prosimy wymienić, jakie materiały są niezbędne do przeprowadzenia zajęć, oraz prosimy o kalkulację kosztów materiałów w przeliczeniu na 1 osobę lub</i>	

<p><i>na całą grupę; w przypadku grupy prosimy o wskazanie, ile jest przewidywanych osób w grupie.)</i></p>	
<p>Forma rozliczenia: <i>Prosimy o podanie preferowanej formy rozliczenia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • faktura, • umowa zlecenie <p><i>Prosimy o podanie ceny za godzinę zegarową brutto (w zł);</i></p>	
<p>Opis adresatów proponowanych zajęć: <i>(dzieci, młodzież, dorośli; przedziały wiekowe lub inne wytyczne)</i></p>	
<p>Oczekiwane rezultaty: <i>Jeśli jest to możliwe, to prosimy o opisanie, jakie umiejętności nabędzie uczestnik kursu po ukończeniu zajęć, warsztatu.</i></p>	
<p>Opis przewidzianych form działań profrekwencyjnych: <i>Jeśli jest to możliwe, to prosimy o opisanie, jakie narzędzia promocyjne są adekwatne do promocji zajęć</i></p>	

III. Doświadczenie Oferenta:

Opis doświadczenia w zakresie działań objętych ofertą oraz opis ewentualnego doświadczenia we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury „Amfiteatr”

Opis doświadczenia zawodowego

IV. Inne istotne informacje:

Dodatkowe informacje, które z punktu widzenia Oferenta mogą być użyteczne:

Miejscowość i data

Podpis/-y osoby/-ób upoważnionej/-ych do reprezentowania oferenta

DYREKTOR
Miejskiego Ośrodka Kultury
„AMFITEATR”

Waldemar Dolecki